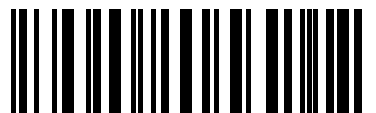


2025

KATALOG BUKU

**PENERBIT
PENULIS
PROFESIONAL
INDONESIA**





Panduan praktis bagi Anda untuk memahami dan mempraktikkan penyuntingan naskah (*copyediting*) secara taktis. Buku ini dapat diposisikan sebagai buku teks dalam pembelajaran penyuntingan di pendidikan tinggi. Contoh praktik pelatihan naskah-naskah pendek diberikan, yaitu penyuntingan berita, siaran pers, opini, cerpen, infografik, dan artikel ilmiah.

14,8 x 21 | xii + 212 h. | BP 55 gr | Rp125.000,00
ISBN 978-623-09-1804-9



Monografi adalah sebuah karya tulis ilmiah berbentuk buku yang menyajikan satu topik penelitian secara mendalam (ceruk). Keberadaan monografi riset sangat penting sebagai rujukan penelitian lanjutan. Ia juga menjadi bukti aktivitas penelitian yang diganjar dengan angka kredit. Buku ini memandu para dosen, widyaiswara, periset, dan mahasiswa untuk menghasilkan monografi yang bermutu.

14,8 x 21 | xxxii + 120 h. | BP 55 gr | Rp85.000,00
ISBN 978-623-09-1805-6

SERI BUKU "KURANG PINTAR"



Seri kesatu Buku "Kurang Pintar" ini mengupas keterampilan *judul* menggunakan markah koreksi dalam penyuntingan dan koreksi cetak coba yang masih digunakan dan diajarkan di negara-negara maju.

NA



Masih bingung bagaimana menyusun glosarium, bibliografi, dan indeks? Buku kedua seri Buku "Kurang Pintar" ini akan memandu Anda sebagai penulis dan editor menyusun bagian penyudah secara baik dan benar.

14,8 x 21 | x + 118 h. | Rp80.000,00
ISBN 978-623-09-1807-0

BAGAIMANA MENDIRIKAN DAN MENJALANKAN PENERBIT?



Jika masih ada pertanyaan mengganjal tentang perkara bagaimana mendirikan dan menjalankan penerbit, mengurus ISBN, regulasi perbukuan, penilaian buku, dan banyak lagi, Bambang Trim menjawabnya melalui buku *Sebuah Seni Menerbitkan Buku*. Buku ini merupakan ekspresi *tacit knowledge* menjadi *explicit knowledge* berdasarkan pengalaman 30 tahun menggeluti dunia buku.

xii + 228 h.; 14,8 x 21 | Rp125.000,00
ISBN 978-623-09-1809-4

TERSEDIA DI TOKO PENPRIN



s.id/tokopenprin

CV Penulis Profesional Indonesia adalah badan usaha kreatif yang bergerak dalam bidang penerbitan buku, jasa penerbitan, perajin buku, pendidikan dan pelatihan penerbitan, serta konsultasi khusus penerbitan. Ketahui lebih banyak tentang kami di www.penulispro.id dan www.institutpenprin.id

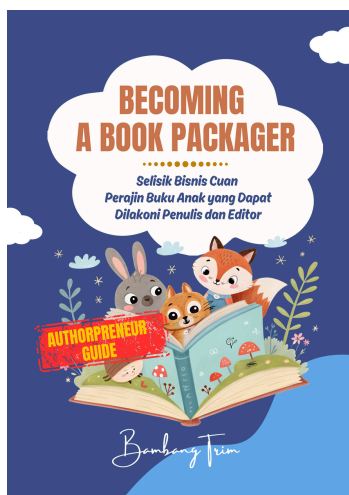


11 MINGGU MENGGAGAS BUKU

Menulis buku sebenarnya bukan soal cepat atau lambat, melainkan soal seberapa kuat motivasi engkau dan seberapa ampuh strategi untuk menuntaskannya. Jika Shin Tae Yong sering memainkan strategi 4-4-2 dalam sepak bola, Bambang Trim juga menggunakan strategi 4-4-2 plus 1 untuk menulis buku dalam sebelas minggu.

14,8 cm x 21 cm | 112 h. | Isi BP 72 gr. | Rp75.000
ISBN 978-623-10-9886-3

PRE ORDER



BECOMING A BOOK PACKAGER

Ada profesi kreatif yang jarang ditekuni orang di Indonesia. Namanya book packager atau perajin buku. Jika tahu seluk-beluknya, Anda sebagai penulis atau editor buku anak dapat menghasilkan cuan yang lumayan.

Buku ini membuka lembaran-lembaran pengalaman Bambang Trim ketika awal menjadi perajin buku anak sejak tahun 1995—pada saat teknologi belum secanggih seperti saat ini—hingga saat ini. Selain itu, ada kisah tentang Edward Stratemeyer dan Miles Kelly yang menginspirasi.

14,8 cm x 21 cm | 80 h. | Isi BP 72 gr. | Rp65.000
ISBN NA

PRE ORDER

MENJADI EDITOR ANDAL

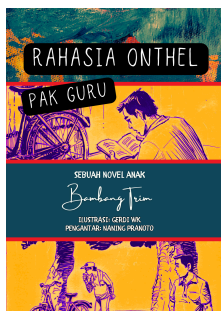
Apakah menjadi editor naskah masih menjadi pilihan karier yang menarik pada masa kini? Berdasarkan pengalaman faktual menjadi editor selama 30 tahun, Bambang Trim mengungkap potensi karier ini yang masih melebar dan menebar.

Buku ini menjadi panduan awal untuk editor pemula dan pemalu merintis karier sebagai editor profesional. Bambang Trim menyajikannya secara populer dengan berbagai resep jitu menjadi koki di dunia tulis-menulis.

14,8 cm x 21 cm | 80 h. | Isi BP 72 gr. | Rp65.000
ISBN NA



NOVEL AWAL UNTUK ANAK



Rahasia Onthel Pak Guru

Saat guru-guru lain sudah memiliki sepeda motor canggih, Pak Rasyid masih setia memakai sepeda onthelnya. Sepeda itu satu-satunya warisan dari ayahnya. Ada sebuah surat wasiat yang masih disimpan Pak Rasyid. Suatu hari seorang pemburu barang antik menawar sepeda itu dengan harga sangat tinggi. Pak Rasyid menolaknya. Hanya satu orang yang tahu rahasia onthel itu. Orang itu kini sudah pikun menghuni panti jompo.

xiv + 82 h. | 14,8 x 21 | BP 72 gr. | Rp65.000,00 | ISBN 978-623-09-1808-7



Gilang dan Rumah Gadang

Gilang harus kehilangan ayahnya saat COVID-19 mengganas. Tidak ingin larut dalam kesedihan, Gilang memaksa ikut pamannya ke Solok (Sumatra Barat), tempat kelahiran ayahnya. Di Solok Gilang memulai petualangannya hingga ia mengetahui tentang rahasia ayahnya. Gilang terpukau oleh rumah gadang dan silek Minang sampai suatu kali ia merasa tertantang.

viii + 80 h. | 14,8 x 21 | BP 72 gr. | Rp60.000,00 | ISBN 978-623-10-9013-3



Tiga Siaga

Darius dikenal sebagai anak yang jago berlari. Ia bersahabat dengan Arsenal dan Bening. Dua sahabatnya itu membujuk Darius masuk pramuka siaga. Meski awalnya menolak, Darius akhirnya menjadi anggota pramuka siaga. Ketiga sahabat itu memulai petualangan dari perkemahan Sabtu-Minggu. Darius beraksi dengan kemampuan berlarnya bak anak panah lepas dari busurnya.

viii + 72 h. | 14,8 x 21 | BP 72 gr. | Rp60.000,00 | ISBN NA



Cerita-Cerita dari Tanah Deli

Aku dilahirkan di Tanah Deli, tepatnya di Kota Tebing Tinggi. Sebuah kota kecil berjarak sekira 80 kilometer dari Kota Medan. Kota ini dijuluki Kota Lemang karena banyak pedagang lemang berjejer di jalan seberang masjid raya. Di kota ini aku memulai petualangan masa kecil dari sebuah kompleks pabrik es bernama Sari Petojo. Aku tinggal di sana. Bermain bola, BMX, breakdance, dan berlatih pencak silat kutuliskan dalam cerita-cerita ini.

14,8 x 21 | x + 86 h. | BP 72 gr. | Rp65.000,00 | ISBN NA



Selain dikenal sebagai praktisi penerbitan buku, Bambang Trim juga dikenal sebagai pegiat sastra anak. Ia banyak menulis buku anak dan juga pernah menjadi juri dalam lomba penulisan buku anak. Bambang Trim juga menyusun panduan menulis cerita anak untuk Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. Ia juga menjadi narasumber penyusunan Pedoman Perjenjangan Buku di Pusat Perbukuan. Karyanya berjudul *Pesta Sayuran* mendapat penghargaan juara I untuk buku cerita keagamaan tingkat SD di Kementerian Agama tahun 2000.

CV Penulis Profesional Indonesia adalah badan usaha kreatif yang bergerak dalam bidang penerbitan buku, jasa penerbitan, perajin buku, pendidikan dan pelatihan penerbitan, serta konsultasi penerbitan. Selain menerbitkan buku-buku tentang penulisan-penerbitan, Penprin juga menerbitkan buku-buku anak yang bermutu, terutama karya Bambang Trim. Ketahui tentang kami di www.penulispro.id

TERSEDIA DI TOKO PENPRIN



s.id/tokopenprin

KUMGER ASYIK



Mencari Napoleon

Karya Eka Purnama Mustikaningtyas, dkk.
Editor: Bambang Trim
Ilustrator: Maman Mantox

Wah, ada ikan yang bernama Napoleon. Ya, itu jenis ikan langka dari Pulau Brass. Di mana Pulau Bras itu, ya?

Tidak hanya cerita anak-anak dari Pulau Brass, pembaca juga disugahi cerita-cerita lainnya tentang kehidupan anak-anak di pulau terluar dan pulau terpencil di Indonesia. Tentu banyak cerita yang menarik ... rik ... rik

vi + 272 h. | 14,8 x 21 | BP 72 gr. | Rp125.000,00 | ISBN 978-623-10-0163-4



Rambut Nenek Bau Gosong

Karya Anang YB, dkk.
Editor: Bambang Trim
Ilustrator: Randi Ramliyana

Aci, Dion, dan Rina coba membuat "rambut nenek" sendiri. Itu loh kudapan manis yang seperti rambut ubanan. Percobaan pertama gagal! Rambut nenek jadi gosong. Bagaimana yang selanjutnya?

Tidak hanya cerita anak-anak tentang "rambut nenek", kamu juga dapat membaca cerita-cerita lainnya tentang makanan-minuman khas Nusantara. Ceritanya asyik, lucu, dan mungkin pernah kamu alami.

vi + 282 h. | 14,8 x 21 | BP 72 gr. | Rp125.000,00 | ISBN 978-623-10-0853-4

Rumah Seribu Jendela

Karya Bambang Trim

Rumah seribu jendela? Wow, sebesar apa rumah itu, ya? Mimi, gadis kecil anak pemulung berkenalan dengan seorang nenek di bank sampah. Nenek itu mengajarnya membaca. Suatu hari Mimi berkunjung ke rumah Nek Buku dan takjub dengan apa yang dilihatnya.

Kumcer untuk anak ini dipersembahkan oleh Bambang Trim untuk anak-anak agar tumbuh rasa cinta terhadap buku-buku dan literasi. Banyak cerita menarik di dalamnya berbasis cerita keseharian anak-anak Indonesia.

14,8 x 21 | 80 h. | BP 72 gr. | Rp65.000,00 | ISBN NA



**COMING
SOON**



Buku ini bukan buku tentang psikologi, melainkan sebuah buku praktis bagaimana mengubah tangisan (kegetiran) Anda menjadi sebuah tulisan untuk dimanfaatkan sebagai terapi atau dipublikasikan. Banyak penelitian yang mengungkap bahwa menulis dapat menjadi terapi ampuh untuk menyembuhkan luka batin.

Di sisi lain kegetiran yang telah kita alami dapat pula menjadi pembelajaran untuk orang lain. Sebuah tulisan dapat lahir dari sebuah tangisan.

Jangan biarkan luka batin meruntuhkan kesehatan Anda sekaligus kehidupan Anda. Tumpahkan ia di jalan-jalan menjadi tulisan untuk menemukan "mata baru" dalam kehidupan.

14,8 x 21 | xii + 84 h. | BP 72 gr. | Rp65.000,00
ISBN NA